

**Hardtberg-Gymnasium
der Stadt Bonn
mit zweisprachigem deutsch-französischem Zug für
Jungen und Mädchen**

Fachschaft Englisch
Stand: Juni 2016

Kernlehrplan G8 Englisch: Schulinternes Curriculum für die Jahrgangsstufe 9

Der Englischunterricht am Hardtberg-Gymnasium wird auf der Grundlage des Kernlehrplanes G8 Englisch sowie des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen, Stufe B1 erteilt.

Das Lehrwerk Englisch G 21 bildet sowohl den inhaltlichen, also auch den strukturellen Rahmen des Unterrichts für die Jahrgangsstufe 9, so dass sich die folgende inhaltliche Gestaltung ergibt:

Kompetenzbereiche

Hörverstehen Hör-Sehverstehen	Die SchülerInnen können Äußerungen und Hörtexten zu komplexeren gesellschaftlichen Zusammenhängen selbstständig Informationen entnehmen, und dabei auch regionale Varietäten verstehen, die sich auf Australien beziehen.	<input type="checkbox"/> U1: Selektives Hören/ Note taking <input type="checkbox"/> U2: Informationen aus einem Interview entnehmen <input type="checkbox"/> U3: Listening to a literary extract/poem <input type="checkbox"/> U4: Selektives Hören aus Roman und Filmausschnitten
Sprechen a) an Gesprächen teilnehmen b) zusammenhängendes Sprechen	a) Die SchülerInnen können sich aktiv, auch unvorbereitet, an Alltagsgesprächen beteiligen, auch in der Interaktion mit Muttersprachlern. b) Sie können zu Themen ihres Interessen- und Erfahrungsbereichs zusammenhängend sprechen.	<input type="checkbox"/> U1: Having a conversation/discussion <input type="checkbox"/> U2: Asking for, confirming, giving information <input type="checkbox"/> U3: Giving an oral summary <input type="checkbox"/> U4: Having a discussion
Leseverstehen	Die SchülerInnen können verschiedene Lesestrategien auf authentische komplexe Texte anwenden, die sowohl jugendgemäße, als auch komplexe gesellschaftliche Zusammenhänge betreffen.	<input type="checkbox"/> U1: Reading literature: Extensives Lesen <input type="checkbox"/> U2: - <input type="checkbox"/> U3: Working out the meaning of words <input type="checkbox"/> U4: Close reading/ Skimming/Scanning
Schreiben	Die SchülerInnen können selbstständig zusammenhängende, formatgerechte Texte gestalten und ihre Gedanken zu abstrakten sowie konkreten Themen ausdrücken.	<input type="checkbox"/> U1: Writing an e-mail <input type="checkbox"/> U2: Writing formal letters <input type="checkbox"/> U3: Summarizing a non-fictional text <input type="checkbox"/> U4: Argumentative writing
Sprachmittlung	Die SchülerInnen können in Alltags- und Begegnungssituationen schriftliche und mündliche Äußerungen bzw. Texte in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein durchgängiges Verständnis gesichert ist.	<input type="checkbox"/> U1: Mediating spoken information (on a trip to Uluru) <input type="checkbox"/> U2: Mediating written information (company profile)/ Understanding and explaining information about a different school <input type="checkbox"/> U3: Mediating arguments for and against drinking alcohol

		<input type="checkbox"/> U4: Mediating informative texts (Volunteering in Germany)
--	--	--

Interkulturelle Kompetenzen

Die SchülerInnen können Werthaltungen und Einstellungen englischsprachiger Kulturen kritisch hinterfragen und dabei kulturspezifische Konventionen berücksichtigen.

Orientierungswissen	Die SchülerInnen verfügen über Orientierungswissen: <ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Lebensgestaltung • Ausbildung/ Schule in einem englischsprachigen Land • Teilhabe am gesellschaftlichen Leben (z.B. politisches System USA/GB, Demokratie und Menschenrechte, Jugendsprache) • Berufsorientierung 	U1: Everyday-life of young Australians U2: Young people's future U3: Human rights U4: Teenage life, language and conversation (media)
Werte, Haltungen und Einstellungen	Die SchülerInnen können Gemeinsamkeiten und Unterschiede (Lebensbedingungen, Lebensweisen) von Menschen unterschiedlicher Kulturen nachvollziehen und erläutern	Einübung in Anknüpfung an die Thematik der Unit (Rollengebundenes Schreiben/Sprechen, Verfassen eines Kommentars)
Handeln in Begegnungssituationen	Die SchülerInnen können im eigenen Umfeld auf kulturspezifische Unterschiede/Besonderheiten eingehen und somit mögliche Missverständnisse vermeiden können.	Schwerpunktmäßig in den Units entsprechend der jeweiligen Thematik (Affektive Annäherung an exemplarische Figuren/Perspektivübernahme)

Aussprache und Intonation	Die SchülerInnen können einfache vertraute Aussprache- und Intonationsmuster so korrekt verwenden, dass sie trotz eines merklichen Akzents verstanden werden.	<input type="checkbox"/> Als Bestandteil der Wortschatzarbeit angelehnt an die Units
Wortschatz	Die SchülerInnen verfügen über einen angemessenen Grundwortschatz, um elementaren Kommunikationsbedürfnissen gerecht zu werden, und sich in Alltagssituationen, sowie in Bezug auf vertraute Themen verständigen zu können.	<input type="checkbox"/> U1: travelling/ teenage life/ small talk <input type="checkbox"/> U2: describing people/ qualifications/ education/ work experience <input type="checkbox"/> U3: human/civil rights/ politics/economy/ the media <input type="checkbox"/> U4: teenage language/ you and your mobile/ youth culture/ growing up
Grammatik	Die SchülerInnen können ein grammatisches Grundniveau in vertrauten Situationen so korrekt verwenden, dass die Verständlichkeit gesichert ist.	<input type="checkbox"/> U1: to-infinitives instead of relative clauses <input type="checkbox"/> U2: gerund with ist own subject/ gerund vs. Infinitive/ phrasal verbs <input type="checkbox"/> U3: participle clauses instead of adverbial clauses/ compound participles/ verbs of perception + object + present participle <input type="checkbox"/> U4: English verbs instead of German adverbs/ the + adjective/ <i>should, had better, be supposed to</i>
Orthographie	Die SchülerInnen verfügen weitgehend sicher	<input type="checkbox"/> Angelehnt an die

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

	über die Orthographie ihres produktiven Grundwortschatzes, sowie einer weitgehend normgerechten Zeichensetzung.	Wortschatzarbeit der Units
--	---	----------------------------

Vorschläge zu kooperativen Lernformen und Binnendifferenzierung

Units	Vorschläge für kooperative Lernformen	Vorschläge zur Binnendifferenzierung
Unit 1	Jigsaw (KV 3) Think-Pair-Share Gallery Walk Role Play	Think-Pair-Share Role Play Peer Evaluation Correcting Circle
Unit 2	Role Play (KV 10) Correcting Circle Placemat Fishbowl	Correcting Circle Role Play Discussion Ticket
Unit 3	Freeze Frame Appointment Method Information Gap Activity Placemat	Information Gap Activity Learning Speed Duet Double Circle
Unit 4	Fishbowl Discussion Role Play (KV 29) Correcting Circle Project Work (KV 14)	Cue Dialogues Jigsaw Viewing (Boot Camps; KV 22)