

# HARDTBERG – GYMNASIUM BONN

Gaußstr.1  
53125 Bonn

Schulinternes kompetenzorientiertes Curriculum

## „Individuelle Fachförderung im Fach Deutsch“ (InFö-D/ Profil-D)

(Stand: 04/2011)

Individuelle Förderung im Fach Deutsch orientiert sich am Grundsatz, die fachspezifischen Stärken und Schwächen eines jeden Schülers / einer jeden Schülerin zu erkennen und entsprechend zu fördern. Ausgehend von dieser Grundüberlegung geht es also in einem ersten Schritt um Fragen der **Diagnostik**. Neben den Erkenntnissen der Fachlehrkraft, die aus dem Regelunterricht (mündlicher Sprachgebrauch, Nachweis von Kenntnissen und Kompetenzen im Bereich des Schriftsprachgebrauchs in schriftlichen Übungen, Hausaufgaben, Tests und Klassenarbeiten, ...) abgeleitet werden können, hat sich die Fachschaft Deutsch zur Anwendung eines onlinebasierten systematischen Rechtschreibtests entschlossen. Die ausgewählten, kommerziellen Online-Plattformen<sup>1</sup> ermöglichen es den Lehrkräften, den Leistungsstand ihrer Schüler/innen schnell und detailliert zu ermitteln und gezielte, effektive Fördermaßnahmen zu ergreifen. Mit aussagekräftigen Tests, differenzierten Auswertungen, **individuellen Förderplänen** und darauf abgestimmten Fördermaterialien werden optimale Voraussetzungen für die nachhaltige Förderung in den Förderkursen geschaffen. Der Test wird i. d. R. zum Halbjahreswechsel der Jahrgangsstufe 5 durchgeführt, die Auswertung und individuellen Fördermaterialien werden dann im zweiten Halbjahr im Förderkurs eingesetzt. Findet aus organisatorischen Gründen kein Förderkurs statt, *muss* der Fachlehrer im regulären Deutschunterricht den dafür notwendigen Rahmen schaffen. Der Test kann nach einem Jahr als modifizierter Nachtest erneut durchgeführt werden. Auf diese Weise kann nachgeprüft werden, inwieweit sich der Schüler verbessert hat bzw. in welchen Bereichen weiterhin Förderbedarf besteht. Die Teilnahme an weiteren Diagnostetests (z. B. Leseverstehen, Globale Sprachkompetenz) ist nicht verpflichtend, wird aber empfohlen. Die Einteilung der Schülerinnen und Schüler in Förder- oder Profilkurs erfolgt durch den Stufenkoordinator nach Rücksprache mit den Fachlehrkräften. In den sich aus leistungsstärkeren Schülerinnen und Schülern zusammensetzenden **Profilkursen** kann das Material des Online-Tests ebenfalls eingesetzt werden, muss es aber nicht. In diesen Kursen soll überwiegend projektorientiert und

---

<sup>1</sup> Nach der zweijährigen Erprobung des Angebots von Cornelsen (<http://www.foerdern.cornelsen.de>) erprobt die Fachschaft derzeit das alternative Angebot von Klett (<http://www.testen-und-foerdern.de>).

in offenen Unterrichtsformen (Freiarbeit) gearbeitet werden. Hierfür bietet sich beispielsweise die Teilnahme an aktuellen Wettbewerben, wie sie z. B. regelmäßig von der Stiftung Lesen (<http://www.stiftunglesen.de>) angeboten werden, an. Bestehen kaum Defizite in den einzelnen Lernbereichen des Faches, kann ein im Idealfall von den Schülerinnen und Schülern ausgewähltes Jugendbuch behandelt werden. Hierfür bieten sich vor allem Lernformen und -methoden an, die ein eigenständiges und eigenverantwortliches Arbeiten der Schüler/innen ermöglichen, wie z. B. der Einsatz von Lesetagebüchern oder -portfolios.

Als weiterer Materialpool zur individuellen Förderung in den InFö-Kursen und im normalen Fachunterricht stehen z. Zt. folgende Materialien zur Verfügung:

- Fördermaterialien Deutsch. 5./6. Schuljahr. Rechtschreibung, Grammatik, Lesen, Schreiben. Tests, Kopiervorlagen mit Lösungsblättern und CD-ROM. Plastikringordner.
- Fördermaterialien Deutsch. 7./8. Schuljahr. Rechtschreibung, Grammatik, Lesen, Schreiben. Tests, Kopiervorlagen mit Lösungsblättern und CD-ROM. Plastikringordner.
- Fördermaterialien Deutsch. 9./10. Schuljahr. Rechtschreibung, Grammatik, Lesen, Schreiben. Tests, Kopiervorlagen mit Lösungsblättern und CD-ROM. Plastikringordner.
- Gezielt fördern 5/6. Rechtschreiben. Hören – sprechen – richtig schreiben. Cornelsen-Arbeitsheft.
- Gezielt fördern 5/6. Grammatik. Verben – Präpositionen – Adverbien – Konjunktionen. Cornelsen-Arbeitsheft.
- Gezielt fördern 5/6. Lesetraining. Lesen üben – Texte erschließen. Cornelsen-Arbeitsheft.
- Wissen und Können. Standard Deutsch 5/6. Sprechen und Zuhören. Cornelsen-Arbeitsheft.
- Wissen und Können. Standard Deutsch 5/6. Lesen. Cornelsen-Arbeitsheft.
- Wissen und Können. Standard Deutsch 5/6. Schreiben. Cornelsen-Arbeitsheft.

## Unterrichtsinhalte für die Jahrgangsstufen 5-9

	1. Halbjahr	2. Halbjahr
<b>Jg. 5</b>	in der Regel noch kein InFö-Kurs	Diagnostik, Auswertung und Bearbeitung der individuellen Fördermaterialien des onlinebasierten Rechtschreibtests in den jeweiligen InFö-Kursen; das Lernen lernen: Methodik der Klassenarbeitsverbesserung; Anlegen von Fehlerkarteikästen nach Phase-6-Prinzip; einen Fehler-schwerpunkt festlegen und bearbeiten
<b>Jg. 6</b>	<p><b>Rechtschreibung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Groß- und Kleinschreibung</li> <li>– Schreibung langer Vokale</li> <li>– Schreibung kurzer Vokale</li> <li>– Getrennt- und Zusammenschreibung</li> <li>– Worttrennung</li> <li>– Fremdwörter verstehen, kennen und verwenden</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 5/6: Materialien 1-97</i></p>	<p><b>Grammatik und Zeichensetzung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wortbildung und Wortfamilien</li> <li>– Nomen, Verben, Adjektive</li> <li>– weitere mögliche Wortarten: Adverbien, Pronomen, Präpositionen und Konjunktionen</li> <li>– Satzarten</li> <li>– Satzglieder</li> <li>– Aufzählung, Satzreihe und Satzgefüge</li> <li>– ‚das‘ oder ‚dass‘?</li> <li>– wörtliche Rede</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 5/6: Materialien 118-206</i></p>
<b>Jg. 7</b>	<p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sachtexte</li> <li>– Literarische Texte</li> <li>– Diskontinuierliche Texte: Tabellen, Schaubilder und Diagramme</li> <li>– Lernstrategien/ Lesetraining (z. B. Flüsterlesen, Vorausschauendes Lesen, Texte mit Bildern lesen, Abkürzungen verstehen, Überfliegendes Lesen, Genaues Lesen, unbekannte Wörter klären, Informationen aus Texten entnehmen)</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 5/6: Materialien 220-257 Cornelsen-Ordner 7/8: Materialien 187-219</i></p>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Erzählen (z. B. eine Geschichte fortsetzen, ausgestalten oder erfinden; Erzähler bestimmen, Schreibideen sammeln, wörtliche Rede einfügen, anschaulich erzählen etc.)</li> <li>– Berichten (über ein Ereignis berichten, in der richtigen Reihenfolge berichten, in der richtigen Zeitform berichten, W-Fragen in einem Bericht beantworten, einen Unfallbericht schreiben etc.)</li> <li>– Beschreiben (Personen beschreiben; Steckbrief; Gegenstände beschreiben; Vorgänge beschreiben, z. B. Bastelanleitung, Versuchsablauf etc.)</li> <li>– Briefe, Karten, E-Mails schreiben (Umschlag beschriften, Anrede und Grußformel, Einladung entwerfen, offizielle Briefe schreiben etc.)</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 5/6: Materialien 258-302 Cornelsen-Ordner 7/8: Materialien 220-246</i></p>

<b>Jg. 8</b>	<b>Rechtschreibung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Groß- und Kleinschreibung</li> <li>– Schreibung langer Vokale</li> <li>– Schreibung nach kurzem Vokal</li> <li>– Gleich oder ähnlich klingende Laute</li> <li>– s-Laute</li> <li>– Getrennt- oder Zusammenschreibung</li> <li>– Fremdwörter</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 7/8: Materialien 187-219</i></p>	<b>Grammatik, Zeichensetzung und Stil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wortarten</li> <li>– Verben</li> <li>– Satzglieder</li> <li>– Sätze und Satzverbindungen</li> <li>– Zeichensetzung</li> <li>– Texte überarbeiten (Texte erweitern, Sätze verknüpfen etc.)</li> </ul> <p><i>Cornelsen-Ordner 7/8: Materialien 97-186</i></p>
<b>Jg. 9</b>	<b>Mit Sachtexten umgehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sachtexte erschließen</li> <li>– Sachtexten Informationen entnehmen</li> <li>– Texte gliedern und Inhalte visualisieren</li> <li>– Thesen belegen und erörtern</li> <li>– Stellung nehmen in einem Leserbrief</li> </ul> <p><i>diverse Materialien</i></p>	<b>Mit literarischen Texten arbeiten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aufbau und Merkmale einer Kurzgeschichte beschreiben</li> <li>– Erzählperspektive und sprachliche Gestaltung eines Romanauszugs untersuchen</li> <li>– Form und Gestaltung eines Gedichts untersuchen</li> <li>– Dramentexte analysieren</li> </ul> <p><i>diverse Materialien</i></p>
*****	<b>Lernstrategien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texte überarbeiten, Textlupe, ESAU-Methode)</li> </ul>	<b>Lernstrategien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texte überarbeiten, Textlupe, ESAU-Methode)</li> </ul>